الاشتراك

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directour - gerant العنوان العنوان مندوق البوسطة مدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 - TUNIS

نونس يدوم السبت ١٦ محوم ١٢٤٢

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

الاعلانات _ يتفق في شانها مع الادارة وفي ٢٢ اوت الافرنجي ١٩٢٤ سنة

EM-MADIM

من سنت...... ٢٠٠ فرنكا (الدفع سلفا) Thought

لا تعتبر الله مني كانت مختومة ومبصاة من صاحبها حسين اعجزيري

مول تصدر کل بوم ست ک

جنون جرياللا يوميا

او جريدة النهضة على أبواب السبيتار مغالطات، تصليلات، تقلبات ، تشقلبات دسائل بارده من انكار جامده الجنون من اخدة بالوال الجانبن حال تدءو الشققة

الله-م لطفك ا

ما غربت الشمس مساء وبزغت صاحا الا ورايت جريدة « النهضم » نعني جريدة القسطلي (ا كرمك الله) قد اصبحت مناونه، غير اوث الامس ، وسمعت لها نبحا يقاير هريرها في ألبوم الاسبق، وابصرتها تهتز كمصعوق وتتفض كمن يتخبطه الشيطان . وصدق من قال . . . اللا الحماقة اعبت من يداويها ١٠٠٠

للعقل مقياس . والادراك أبراس، وما التوصل لممرقة حنون المجنون بالإمـر العسير ـ بالمثال يتضع الحال . . . زيد في الصباح يشعرك حنفي وبعد ساعم انم درزي . والآن انه لا يجه ربع رغيف، وبعد دقيقة أنه بباش مائمة وظيفٍ ا قانك لا شك تتراجع من بين يددي هدا زبد خشيمًا أن يخلقك بعامل جنونه، تم تسعى مع اهل امخير والاحسان للحصول لم على بيت بماوى المجانبين لستر حالم، ضمن المعتوهين أمثالهم

هكذا حق لنا أن نضع النهضة أو النهقة أو الرقدة في صف عديمي العقول لما أثنته وتأثيم من تذبذب ما حساء عصر بمثلم، ومن تقلب ما رايناه ولا سمعنا بوجودة في جريدة من جرات Illem ellunle 1

انها اصلاحيت معتدلة والدستوريون مشطون قيما يطلبون ا

وفي يوم بمدئد نادت بصوت اخر ان لا احسن من صرورة هذا الله مستعمرة قرانسية ١ ثم ما لبنت أن أكلت ما قساءت وصيارت تطلب في المكرة وفي الاصبال أن نساس بما سوس بم الانقليس مستعمراتم وهو الدمنيون المدي بكت عليم الى أن انقطع قلبها ، وما مضى من الايام كثير حتى القلبت تدعي إنها طالب ما الاحتقالال وحاشا حزبها (الاضلاحي والمعتدل والاستعماري والدمنيوني) أن يمانك الدستوريبين الدين هم في حقوق الامم وواحمات الوطن زاهدون ا

ولكن هي الصاعقة نزلت على حزبها (المنوة عنم) حينما أبصر من الاشتراكين ماذنا صاغبة اطالب اعزب الدستوري فنسبت ما كان صدر منها قبل البوم من مختلف الاقوال . وصهت عن تلك المذاهب المتباينة النبي اعتنقتها واحدا بعد واحد ؛ وقالت (یعنی بدون خجل ۱) أن برنامیج الدستوريين صار مواققا لبرنامج حزبنا تمام الوقاق لانهم عداوا مطالبهم السالفة ا ؟

عتوقية صفاقس



فتتلقى التعاليم التدجيلية من دجاجية القصيم ، وتضع في افكار المفقلين تلك المصيم، اما عقلاه صفاقس فانهم نفروها ، واعرضوا عنها ونبدوها ، ومكذا بجب على الرجال، القاومة طريقة الضلال *******

تساءل الناس ضاحكين همازئين وقالوا مما لهدَّة النهة من قد جنت واعتراهـا من الساس مــا حملها كل يوم في واد وكل ساعه في مستنقع وكل هاونسة تظهر بمشدهب جديد وبسالآخر ترمي الدستوريين بالنمديل والناويل ؟ أنَّ هـذا الَّا أَفْكُ

والذي اقولم. أنا أنني ما عرفت قبل البوم. بان احكومة مي ابنة خالة القطلي أو أبنة عمة فيرتني الامر الـ تني بوجب عليهما وعلى بقيمة الصامدين اليهما صلة الرحم لانهم قالوا في نهفتهم (من قواعمه العمتورين أن يكون المعمنوري دائما يناوي امحكومت ويعاديها ويقاومها ويترصد الفرس للطمن عليهما وتحقيرهما ونحن نخالب هدا المدأ على خط مستقيم)

واذا سال سائل عن هذه القاعدة من ابن اخدوها ، وعن الله الاحرة رووها ؛ فانجواب ان

304 V 4 2 30 14 50 1/6 52

علاء الطبيعة والمطلعين على احوال المناصر والحارقين طائم النائمات قرووا والتوابان ابن المام اذا اخاط من الماكولات والمفروبات الواعا ومؤارك متابنة قبل نومه فانه يسرى في حامه ما لا يتقى مع الواقع وما لا يوجد في الخارج جال ولم ينه المعرف على المابة فنحن حمل ما ينه معرفة المابة فنحن حمل ما ينه ما الواقع والمابة فنحن حمل ما ينه ما الواقع والمابة فنحن حمل ما

يَّتربه اوانك الحائرون على مقولات البخار المناد البخار المناد المناد و المناد المناد المناد و المناد

ولا عُجِب إذا كنب عجوزهم كلاما كالذي سمت في مُستنة الظروف الصفيت الذي تــنوعت مقانبها . وكثرت المحموضة فيهــا ، ونضج النين وطاب، واخفض سعر الاعناب...!

وكفي ما قد علمه الذين يعلمون والذين لا يعلمون من تقلبات وتذبذبات تلك الصحفة الفاسهة المقصدة الذي ما استقرت ومما استقر خزبهما عل حال شمان المجمانين ، والله يحسى علبنا العقمال والدين ،

من الفالط من الفارد من الفارد المارد المارد

من الدواجب والمقروض شكر النبها، والنبها، والنبها، والنبها، خسوف القمر لتخويقه بالنواقيس والمكاحل والمهارس ولم يققوا عند حد الصلاة المسنونة ولولا مساعيهم هذه الني خونه لدمل قنا العجب

ان الادلم، على كمال العقول لا نـقدر على احصائها (العدراء)

٥٠٠٥ و المالي

انسواع الفضايح

قفل هي كثيرة منها ما يقتر فم امجاهلون . ومنها ما يرتكبم امحاكمون وكان من الواجب دفعها ورقعها بقدر الاستطاعة ولكن القفاة والتفاقل لا بد منهما . ولا محبد عنهما

والاطالة في القول لا قائدة فيهما قاقول ان ادارة السجون احسنت صنعا اد جملت عربة كهربائية تنقل المساحين لادارة القيس وتعود بهم الىالسجن ، ولكنها ام تعمل حسنا اذ جفات بهذه

الدربة على توافل المحايس الدين يانون أو يونى بهم من سجون الجهات

تمر القافلة في شوارع البلد قاطمة المسافة الذي ين المحطمة والسجب فينفرج عليها اهل تونس باجمهم وابدي المحاكين في السلاسل وفهم البري والظلوم والذي سينبت التحقيق انه مو المدعي ا

تمر القاقلة المنركة من المائة سجين على القهاوي والنواذي ويتفرج عليها الرابح والقادي وطالما نحم المجالس بالقهوة يصبح : (يا مصباخ علاش تربط ـ يا خليقة اش سرقت ؟ يا قتح الله ماش درت ؟ يا مقتاح اش دنيت ؟) ولكن السبايس يمنعون المساكن من الكلام ، ويسوقونهم كالاغنام البس ذلك من الفضائح وفي الامكان نقلهم

(الماذار)

(الست)

اعتصاب عمامة البرت لهاذا اعتصبوا ٤ لان شركة تنزيل البضائم جفلت عليهم بالزيادة في اجورهم مع ما هم عليم من ضعب امحال وما المعاش عليه من ارتفاع الاسعاد ان الرجل الطويل العريض منهم صاحب

ان الرجل الطدويل العريض منهم صاحب المائلة الوافرة العدد يتفاضى في البوم (١٢) فرنكا (لباكل بالماء ويسكن تحت السماء) ومنم هذا الاحتاف لا يشتفل اكثر من يومين في الاسبوع اقن صار من الواجب سماع هذه الاصوات

ادن صاد من الواجب سماع عدّة الاصوات الضعيـقة وارضاه اصحابهـا الذين ما أحوجهم الى الاضراب عن العمل الّا العس والاضطرار

(الاحد)

الرواءي المقتري ا

ما زالت جريدة «تونس الاستراكبة» توالي نشر تلك انخرافة انخبالية انجبارجة لعواطف المسلمين ، وقد قال مؤلفها الفتري في قطمة هذا

البوم ان البنت (زبنه) سمحت مخليلها (باسكال)
بان يصورها وان باختما ممه الأنثرهات ووو الخ ا
ولدل مقد المؤلب وهُدُّهُ الْجِريدة يعملان محملنا
على نشر الرَّوَايَّات المُقبَقِبة (لا الخِالِية) المحاوية
فا يجري بين الشاب التونسي وقاة الترب، ٢٠٠٠ (الاتبَيْن)

النقد الأدبي

جاه في المحديث قول سبده المخلق: (لا تسبوا المحمر قان الدهر هو الله) ـ وجاه في كتب الله من (لا تولهم محاه الله أي قبحه ولعنه) وبعد ان تعلمنا كل ذلك واستقر بادهاتنا قرانا في هذا اليوم بجريدة «النهضم» مرتبع صاغتها قريحه العلامة النحرير ، والدراكم الفهيس المدرس الشبخ السيد الصادق المحرزي جاه فيها تولى:

اكارمه، تـقنى وتبقى الاثمـم، وينقى الاثمـم، ويناه على ما جاه في الحديث الشريف وفي المعنى اللغوي اعلام يجب علينا ازاه هذا البيت أن نستغفر الله تعلى كثيرا لبغفر لنا الوزر الذي محقنا من جراه على عدد على المناه عدد على المناه عدد المناه عدد على المناه عدد المناه عدد

وقي المختام لا نرى بدأ من الثناء على «النهضم» . ألمنوهم، بهذه المرتبع، لانها هي التي عارتنا «النقد الادبي » وشجعنا على طرق ابوابه

(الثلاثاء)

الخليقة العبد !

من اخبار قفص مان كاب وكبل اخذ يستفث لبلا بالمارة الدين وجدوا معم عبدا كان برأودة بل يريد اعتصاب على العبق بشرف واضح ان هدا العبد انما هو احد خلفاوات ذلك العمل المساد الوظائم عالماء الله الوظائم لقاسدي الاخلاق كي النقل المتوحش اوها نعن تنزق ما سننجم الاحرادات في هذه القضية المحرادات في هذه القضية المحرادات

(Illenda)

عنوقة صفاقس أيضا

تلقينا اليوم كتاب حكى فيم كانبه انه شاهه مع كثيرين غيرة الشيخ عتوقه المفتدول يعـوم بشاطئي (سيدي منصور) مع غلامين ويلمب السابا اختجات امحاضرين وتركتهم يستعيدون منه ومن ابـاء الصبان المفرورين الذيرك راجـت عليهم

بمغارة الباجر المبزع بسوق الصوف عدد ٢١ انواع القمراية بيضاء وشعفمة وكرية بكل مرض مظلات صيفية



انا والشيطان

لقد زارني الفيطان في النوم لبلغ به نقلت له اهلا بقائد من خانوا تفضل وقل لي كبف انت تقودهم به وكم لهم اصفا البك واذعاث ثقال اذا ما شئت تعري مروقهم به واسبابه او كبب تعرود الوان قان تلوب الناس تفدو كريشة به تطبي اذا ما فارق القلب ايمان لذاك نمى حزبي بقرط جنونهم و وكم لي ممن شاتقوا الله اتران تعندي صديق طوع امري مسخره لبث ضالالاني واسمى نصمان

وداخر مالي في المهمات غبره به له قدرتي في المكريس صان ولا انسى شيخا ناشف المخ فاقني به بما هو عن خبث الطوية عنوان ومن بين اعواني حمار مسطك به يعقرها في الرأس والرأس نحوان ومنهم جهول (يعني معنيه) قارغ به اقول لم شقشق قانك سحبان واني بهذا المجمع صرت مقاخرا به وفي قضتي صنفان وز وجرمان هنا انسل من جفني المنام وها انبا به قصصت الذي إملاد في النوم شيطان

تدحيلانم وادعاؤه انم مربي ومرشد، والحقيقة من الحقيقة من الميطان ، ونعود

(الخميس)

اعلان ئيم بعبوس

قيما إنا ماش بالطريق أذ ناواني صبي أعلاناً مجاناً ، وما أن روبت باشعة جسري عليه حتى هاهدت صورة هاهية لها كبتة طويسات جاالاً ، وما النابة باللغمة الدارجة المارجة مع أن صاحب الاعلار سلم اراد أن يشهر شواهيم وكبابيت الطويلة واشمازت نقسه أن يكون ذلك بلفنه الفودية ا ما علينا في اللغة وكان ألجم هو ما نرى من اشهار وترويج تلك البعاص الطويلة في وقت انقق قد الناس على نبذها والتخلص من منظرها السامج - وإمثال هذا العكسيمات هي الني تتركني إبدا (الرجل المنقمل)

(الجمعة)

احسن الانواع من الاقمشة الحريرية الصامحة للنساء والرجال تجدها ممخزن الرسع بنهج البلج عدد 4 بالوان مختلفة واسعار موافقة

> بینی و بینک احفظ شریکنك

عابت زوحاك با مفرور ناصبة للاقسون على ازواجهم شركا فاحاظ شريكتك الاسناه دادنات او لا فاناك قبها والمالا شركا صعباد و و و و اللاشركا

القصود بلغن المدد الفائت لفظ (نخيل) وقد

علوان صفر (المحرز) - مصطفى بن شعبان - ابوالنجاح - محمد الامام - الدّهبي السافي - محمود ع - _ الهادي المرياح - الشريف الكافي - احمد بن سليمان - ابو عبد الله

أما لفرهدا العدد فهو:

اي اسم خماسي لنبئي (١١٥) اسم لثيني معنوي تاباد كل النفوس ، و (٤١٥) اسم يطلق ما الدوام على طالق م الدوام على طالت ، و (١١٥٥) اسم لقم شم مقدسم ، مقدسم ، و حائز تما نسخم ، من روابم « قران الندقيم » توجم للاول ان هد طبي حلم بنامبر ذي ٢٠ ص ،

شعر الشيخ معاويه

قال بصف عنقود عنب وقد أبدع في النضمين الآني. لا قضت اسنانه، ولا عدم بيانه :

ون يفاسم من قريب

او من بعيمه لوث ديب ق حجمه مشال العظام

في طعمه مثل الحليب عثقودنا هذا به

ما يربو عن رطال زبيب وكما يقول الباشوت

الله يبارك للداليم قيما تدلل وتجيب

() 9 . Y ! ...

السنجيس المستحور تذمرت امسواة من معاملة ولدها لهما فراث مشيخة المدينة ايقافد (في عنق انجمل) فسولت لد نفسد الانتحار فانتحر رذهب بسلام .

قامت كافت الجرائد لذلك وقعدت وقعدن وقعدن و وقعدن و وقعدن و وقعدن و وقعدت و وقعدت و السبوس في الانتخار في السبوس في الانتخار مع انهما شيئان النان الا دخللا حدهما في الاخر. والبيان أن هذا المنتجو بلا شك لا يفرق بين انواء الاحكام الا يدري العدلي من المعام الا يدري العدلي من المعام من شيخ المدينة او من مجلس الاهاي الوامن نياس و و حتى الدينة او من مجلس الاهاي او من نياس و و حتى ا

وعلى هذا قان بناء لانتجار على السجن لاداري انساه هو بذل مجهودات في تكابر الكلام ليضيع اللب بين اكداس القشور . والمسالم منعصرة في التنديد الكلي على مشيخت المدينة (بدون قضيص هذه القصية) لتبسكها بما بحث اصراتنا في التندم مند وهو المكم لاداري ومصادرة الحرية الشخصية بدون مما كمة ولا اثبات جرم يعاقب القانون هليد . فعلى متى يلقى ابن مادم في السجن وتكون مثل مشيخة المدينة هي لامرة بذلك واللهم هذا أعتساني . وصرف للنظرهما يقتصيد العدل والانصاف ا

انتقل مكتب مجد المختار سعادة اكنبير لدى المحاكم التونسية الى نهج سيدي بن زياد عدد ١٤

في المرسى

يتمكى فلاحم الفلاك وبايمو البطبيخ والدلاح بالمرسى مما يجريه خانب المجلس البلدي هناك وما يرتكبه من انلاف غلالهم والحكم عليها بالقساه بدون معرفه ولا خبرة والجرد أن تكون البطيخة متشققه لفرط النصح يولج فيها عصاة أو يعشرها برجله ولهذا قال المذكور بن يطالبون ممن له الفظر رفع هذة المضرة عنهم باحترام ارزاقهم

سفر صديق

ودهذا وفادرنا في هذا الاسيوع الوطني الصادق والكاتب البارع خلنا الصفي الشيخ السيد عبد الرجان اليعلاوي قاصدا سوق الاربماء لزيارة المحدوضلاند صاحبتم السلامم.

المكتبة العلمية بنهج الكنبية مدد ٨

جلبت كمية واقرة من النشاليف امحديثة منها بلاغة المرب في القرن العشرين والبدائع ومشاهير الهمرالشمراء

المعتظفات

كلمة إلى الفتوة

, اينها الفترة الزاهرة اعتبري في الازهسار خوال حطك المقدر لك في هاتد الدنيا . فمسا هي الحياة في الكتيقة الآزهرة فكما شابهتها في نظارتها تشابهينها في قصر حياتها . نشاس بارض متخصبة ولك جساذبيات عديدة تسلب العقول ولكن انظري الى بعض الازهار التي تذبيل عند هيوب النسيم القاسى عاربها ا

ايها الفتى فكرفي القدر الذي يتهدد عن ولا تشخيخ به ومال وجهك رلا تركن جهارا الى مسرات حقاء ولذات نابهة في ذاتها ومغطرة في اصلها . وانت ايها انجمال البارز يامن كياستم حلى تصلب لب العاقل لا تتجبر ببهاتك واقعظ بعياة الورد وتامل كيف تبدد اريجم الذكي بعد ان كان ينتجم حواه وصر مثله غير معجب بسيورى اذ انك ذابل لا معالة كزهرة الحقول التي تصميحل عند هبوب الريح وتيقن انك زائل كما زالت فلا يكاد يذكر لك بعد موتك منشا ولا اسم . قعريب: (هزيز بكار)

تشكر مشتركيها الذين بادروا بارسال اشترا كانهم في هذا لاسبو ع ـ كما تشكر الذوات لالى تشاطرت هلينا رسائل رفبانهم في لاشتراوي لما حوت الرسائل من اطرائهم للنديـم وشواهد ثـقـتهم فيـم ـ

Sigla II

ولو افي اليوم اهنيك وفدا اسميك لانك ما ارتدعت من تعديو الفريغواف وقت اقامت الصلاة وانت بجوار المجامع فتشوش على المصلين زيادة مما حوت صحون دالتك هذه من السفة والاقوال القبيعة الأمسر الذي اجسوارك يتشكون منم ويتذمرون . وهندي أن المخالفة التي ارتكبها الشيخ حينما توجم بنفسم لمشاهدة العوادة . في داراككوادة . انما هي مخالفة يقتضي لها بعمث خصوصي وهب أن القسلاب الموجود في تبرسق عندة رقعة جوزت لم اكل اموال الناس اليس قاصي الاسمساك . وما ادراك يما كل المحصم ياليدين والرجاين ويقلع اسنان المترشدين . ولا يقنع بمادام . وحيث صاق النظاق فها نعص افترقدا والهوى ما افترقها .

فل اكمامات

يبيم القمقوم في فل عشية بمعطة السرتل ويظرقات باب البعو مثات من مشام الفل التي ياتي بها من اكمامات فاقتن مند لتنتذم بتلك الرائحة الشذية .

الم يبلغك

بان مغازة حسن بن سالم الصفاقسي بسوق النساء ٥٢ يوجد بها : سكر وتد ومراول وكالسط وعظو رات ومياه ياسمين وو رد ونسرين و زهر صنع صفاقس . ومشر وبات صفاقسية فسدى ولاسر هند النخ وصابون وكولونيات افرنجية وند وعنهر وفير ذلك باسعار موضية ومعاملة حسنة م

مغارة المبنزع

الواقعة بسوق الصوف عدد ٢١ لصاحبها الباجي المبزع من زارها وجد ادواع القصرايم البيضاء والشخبة من العسال . والكريم على كل عرض . وانواع الزفير الصالح للسواري . وقساش جرجيس على كل لون . ومراول خلعت مجعبة وسراج حريروبرسم وقطن وريكاموات في العريض والضيق . ومظلات صيفية من جيع الانواع .

التعاصد الماي

بنك وطني بسوق الثرانم زنقت الثرانم مدد ٢ يعمد التجار ويشتغل بالاعبال التي تقوم بها سنوك كتصريف اكوالات وتامين لاموال الخ

اقصد عاحلا

محل تجارة السيد علي العميمي بسوق البلاغجية مدد ٢ - ٥ حيث تجدجميع انسواء القمواية والسكروت، والكريم والبشا كمر والمظلات واصناف الكلونيا والتاي الرفيع وغير ذلك مع الهساودة والبشاشة.

الغرابل والقرادش

موجد بالمحلين الكاننين بنهج المرصدد ٤٧ وحدد ٨٧ لصاحبيهما السيد مجد بن حسين وابنم السيد مجد بن حسين وابنم السيد مجد جديع انواء الغرابل المتقنة والطارات المتينة وكذلك فرابل العل كما يوجد بهما القرادش المحدمة الصنع كل ذلك باسعار مرصيم ومعاملة حسنة.

باكزم والعزم

اصبحت شركة « لاقبال» التجارية الكاتة بنهج غار الملح عدد 11 وذات التليفون عدد ٢٤٠ من الشيور واطلم المحلات التي يجد بها التجاركافة بطائع العطرية الفائقة وبها كل التسه سلات كتوجيد ما يطلب منها إلى اكتارج وغيرهذا مع. لاسعار المعنداة والمعاملة المجيلة

المرسنح الكاملي

ايسدان سنوسا (بالبسسام). تمثل بواسطة الدور الكهربادي بهذا الرسح كل ليسلة اجمل الررايات والفصول المصحكة مدين المجريدة وصاحب امتيازها حسين المجزيري

مريوميا بمحل السيد على التبيم لترى ما (بالغترنات) من السلع المتجددة وعندة مراول خلعم نصف يد

Sen31/20,